	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	Proyecto. arte y lúdica	GRADO:	Procesos básico 03
PERÍODO	1	AÑO:	2025
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

- comprende y valora la historia de su cultura, las practicar árticas, su conexión con madre tierra y su relación con lo occidental.
- Realiza expresión corporal a través de juegos y desarrolla habilidades artísticas de su cultura y occidental con la implementación de los colores.
- A través juego, la creatividad artística valora el trabajo en equipo y disfruta del arte de ambas culturas con valores de la vida cotidiana.

1. Instrucciones: Dibuja las formas que ves en las pinturas faciales de la cultura Ebera, usa solo lápices y tu imaginación para crear un diseño inspirado en estas pinturas.



2. Preguntas:

¿Qué formas creaste para representar la pintura facial Ebera?

¿Qué colores, aunque no puedas usar, te gustaría incluir en tu diseño?

3. Instrucciones: Dibuja líneas que imiten una trenza en una hoja, haciendo que se vean entrelazadas. Solo usa lápiz o colores para simular el trenzado.

Preguntas:

- ¿Cuántos hilos dibujaste en tu trenza?
-

- ¿Conoces algunos nombres de trenzas?
-

4. Instrucciones: Piensa en algunos elementos de la naturaleza, como el cielo, las flores o las hojas. Descríbelo usando los colores primarios, secundarios y terciarios. Luego, dibuja lo que imaginas en tu mente.

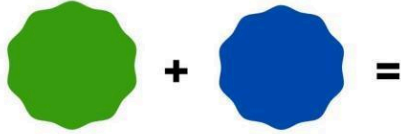
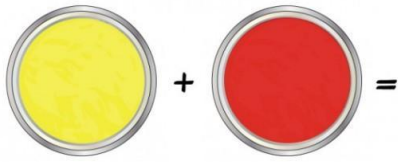
Mis elementos de la naturaleza son:

5. Preguntas:

- ¿Qué colores primarios puedes usar para describir el cielo o las flores?
-

- ¿Qué colores secundarios puedes imaginar al pensar en las hojas?
-

6. Observa los siguientes colores y responde las preguntas



Preguntas:

- Si mezclamos rojo y amarillo, ¿qué color secundario obtendrás?

-
- ¿Qué color terciario aparece cuando mezclas azul y verde?
-

7. Instrucciones: Piensa en un elemento de la naturaleza y asocia un color con él. Por ejemplo, el sol con el amarillo o las hojas con el verde. Dibuja una selva con animales

Dibujo de la selva

8. Preguntas:

¿Qué color representa mejor las montañas?

¿Qué color usarías para representar un árbol o una planta?

¿Qué color primario es el cielo?

9. Instrucciones: Colorea la siguiente máscara de carnaval usando solo colores brillantes. Describe cuales son las figuras y elementos que la forman.



Preguntas:

- ¿Qué colores usaste para tu máscara?
- ¿Qué detalles harías para que tu máscara sea especial?

10.Instrucciones: Observa la imagen y escribe según cada emoción que color la puede describir

¿Cómo me siento?



Preguntas:

¿Cómo te hace sentir el color azul?

¿Cómo te hace sentir el color rojo?

Bibliografía:

<https://www.mundodeportivo.com/uncomo/artes/articulo/que-color-da-azul-mas-verde-50387.html>

<https://www.freepik.es/fotos-vectores-gratis/paisaje-para-colorear>

<https://mx.pinterest.com/pin/337699672074187415/>

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Con la orientación del docente Se realizara en el aula de clase.

RECURSOS: colores, lápiz hoja de bloc

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA